॥ અથ ॥

શ્રી જૈન સ્તવનાવલી દ્વિતીય ભાગ પ્રારંભઃ

॥ પદ પહેલું ॥

॥ છે જનપાલક ટાલક દુઃખનો, એ રાગ. ॥

॥ શ્રી અરિહંત તું છે દયાલુ, અરજી સુણીજે કૃપાલુ ॥ પ્રણામ કરિયે વારંવાર, શેવકના છો તુમે આધાર ॥સાહ્ય થાઓ શ્રી માહારાજ, ગુણ ગાઇયે તમારા આજ ॥ શ્રી અ૦ ॥ ૧ ॥ જગ તારક પ્રભુ નામ તુમારો, ભવજલ પાર ઉતારો ॥ અશ્વશેનકે કુલમે ચંદ, વામા દેવી કે હૈ નંદ ॥ નાગકું તારચો સારચો કાજ, સુર પદવી દીધી માહારાજ ॥ શ્રી અ૦ ॥ ૨ ॥ શ્રી ચિંતામણ ચિંતા ચૂરે, મનવંછિત સવિ પૂરે ॥ અષ્ટ દ્રવ્યસે પૂજા કરાવે, રેાગ શેાક સહુ સંકટ જાવે ॥ હુવે જયજયકાર, વદે સહુ નરનાર ॥ શ્રી અ૦ ॥૩॥ ચંદ કેશરી પ્રભુ ગુન ગાવે, રિદ્ધ સિદ્ધ જસ પાવે ॥ જૈન પ્રકાશક મંડલી દાસ, શ્રી ધંધની તુમ પૂરો આશ ॥ શિવપુર દીજે શ્રી માહારાજ, પનો રહે પ્રભુ મેરી લાજ ॥ શ્રી અ૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ બીજું. ॥

॥ કર કર કર કર કરગ, એ રાગ ॥

॥ શ્રી ચિંતામણિ પાસ, પૂરો મન આશ ॥ રખિ
યે મેરી લાજ, સારો વંછિત કાજ ॥ શ્રી ચિં૦ ॥ ૧॥
અશ્વસેન ચંદ, વામા દેવી નંદ ॥ અહીલંછન સો
હે, સહુ મન મોહે ॥ શ્રી ચિં૦॥ ૨ ॥ અરજબી હમા
રી, દયા દિલ ધારી ॥ સંકટ નિવારો, દાસકુંની
હારો ॥ શ્રી ચિં૦ ॥ ૩ ॥ શ્રી જૈન પ્રકાશ મંડલી,
કરે અરદાસ, સંઘની પૂરો આશ, ચંદ ગોપાલ દાસ
॥ શ્રી૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ ત્રીજું ॥

॥ શોભે સુશોભિત સુંદર સાજ ॥ એ રાગ ॥

॥નવકાર સાર છે જગત આધાર; ધરૂં હૃદય ધ્યાન, ઊ
તારે ભવપાર ॥નવ૦॥ ટેક॥ અરિહંત સિદ્ધ આચારજ
સાર; પાઠક મુનિવર સોહે સુખકાર ॥ ધરૂં૦ ॥ ૧ ॥
એહ નવકાર છે ચૌદ પૂરવ સાર; સુર નર મુનિવર ન
હીં પામે પાર ॥ ધરૂં૦ ॥ ૨ ॥ નવ લાખ જપે શુદ્ધ
મન ધાર; નરક નિવારી પામે ભવ પાર ॥ ધરૂં૦ ॥૩॥
રોગ શોક જાવે હોવે જયજયકાર, અષ્ટ સિદ્ધિ નવ
નિધિ પામે નિરધાર ॥ ધરૂં૦ ॥ ૪ ॥ કલ્યાણ નિધાન

કહે સુવિચાર, ચંદગોપાલકું હોજો આધાર ॥ ધરૂં૦ ॥ ૫ ॥

॥ પદ ચોથું ॥

॥સાબાશસાબાશ છિન્તાહારી જાતને રે॥ એ રાગ॥

॥જાણ જાુઠું જીવિત ખરૂં માન્યમાં રે, રાખ ધ્યાનમાં રે॥ જીવ૦ ॥ ટેક ॥ આ જગની તો જાૂઠી કાયા, જાૂઠી મોહભરેલી માયા, કાચકૂપ છે કાયા॥રાખ ધ્યાનમાં રે ॥ જીવ૦ ॥ ૧ ॥ કિસકી માતા કિસકા ભાઇ, કિસકી જોરૂ લોક લુગાઇ॥ સ્વારથકી સગાઇ ॥રાખ ધ્યાનમાં રે ॥ જીવ૦ ॥ ૨ ॥ પ્રભુ નામકું હૃદયેધરના, એ રીતે રેહેગા શરના, ભવ સાયર તરના ॥ રાખ ધ્યાનમાં રે ॥ જીવ૦ ॥ ૩ ॥ કલ્યાણ નિધાન પ્રભુ ગુણગાવે, જૈનપ્રકાશ ફલ સો પાવે, ચંદ ગોપાલ ગાવે ॥ રાખ ધ્યાનમાં રે ॥ જીવ૦ ॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ પદ પાંચમું ॥

॥ ઠુમરી—મેહેર કર માહારી ઉપર બાબરા ॥ એ રાગ ॥ કર કર મહેર કર શ્રી માહારાજ, કર જોડી કરૂં અરજી આજ ॥ કર૦ ॥ ટેક ॥ કરૂણાપતી શ્રી શાંતિમાહારાજ, શાંતિકરીપૂરે સબ કાજ, તુંહી—દ—યા—લુ—દે—વ—કૃ—પા—ક—રી—રા—ખો—લાજ ॥૧॥

કલ્પતરૂ સરિખા છો સાહેબ રે, ઇચ્છા પૂરો મેરી સહુ આજ ॥ તા–રી–કૃ–પા–થી–પૂ રી–થ–શે–મે–રી–ઇ–ચ્છા–આ–જ ॥ કર૦॥૨॥ કલ્યાણનિધાન પ્રભુ ગુન ગાવે, ચંદ ગોપાલકી રાખો લાજ ॥ જૈ–ન–પ્ર–કા–શ–ક–રો–પ્ર–તી–પા–લ–મા–હા–રા–જ ॥કર૦ ॥ ૩ ॥

॥ પદ છઠ્ઠું ॥

॥ કહાં ગયો શાહાજાદો જાની પ્યારો ॥ એ રાગ ॥

॥ કહાં ગયો નેમજી પ્યારો, જીવ તડપે છે હમારો રે ॥ કહાં૦ ॥ ટેક ॥ જંગલ જંગલ ઢુંઢ ફિરી હું, નહીં પાયો શ્યામ હમારો રે ॥ કહાં૦ ॥૧॥ સહસા બનકો રાહ બતાદો, જિહાં બસે નેમજી પ્યારો રે ॥ કહાં૦ ॥ ૨ ॥ રાજુલકું ગિરનાર ઉપર, શ્યામ મિલ્યા સુખકારો રે ॥ કહાં૦ ॥ ૩ ॥ ચંદ ગોપાલકું હોજો સદાઇ, ચરનકો શરન તુમારો રે ॥ કહાં૦ ॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ પદ સાતમું ॥

॥ પ્રભુ કેમ કરૂં ક્યાં જાઉં, નથી કાંઇ સૂજતું ॥ એ રાગ ॥

॥ પ્રભુ નેમ ગયે ગિરનાર, સખી કેમ કીજીએં, બિન દેખે પડે નહી ચૈન, પલક જુગ લીજીએં ॥ ૧ ॥ પ્રભુ

સમુદ્ર વિજય કુલચંદ, શિવા દેવી નંદન ॥ થારો જ
ન્મ શૈારીપુર નગ્ર, તીન લેાક વંદન ॥ ૨ ॥ પ્રભુ
જાન સમુદા સહિત, આવ્યા આપ પરણવા ॥
જ્યેષ્ઠ બલભદ્ર વીર સહિત, કૃષ્ણા આદે જાદવા
૩ ॥ પ્રભુ પાણી ગ્રહણકે કાજ, રાજુલ મન ભાવિ
યા ॥ પશુઅનકા સુણી પેાકાર, દ્વારામતી ચાલિયા ॥ ૪ ॥
પ્રભુ નેમ સુણેા મેારી અરજ, કહું કર જોડીને ॥ પાણી
ગ્રહણ પરિત્યાગ, પધારે રથ મેાડીને ॥ ૫ ॥ સ્તુતિ
રાજુલ કીની અપાર, પધારે ગિરનારજી ॥ પ્રભુ રાજુ
લ સહિત સનાથ, ગયે મેાક્ષ પારજી ॥ ૬ ॥ ગુણ અ
પરંપાર છે નાથ, દયા દિલ આણિયે ॥ [illegible]
પાઠકદાસ, પેાતાના જાણિયે ॥ ૭ ॥

॥ પદ આઠમું. ॥

જીવ માહારેા ગભરાય છે, કરવું મારે કેમ ॥ [illegible]
॥ ચિંતામન પાસ પ્રભુ, અરજ હે [illegible], અ
રજ હે માહારાજ સુનેા, અરજ હે [illegible]
ટેક ॥ અશ્વસેન પિતા [illegible] વામા દેવી [illegible]
તારયેા જી, આપે [illegible]
[illegible] દીક્ષાલીયે શિક્ષાદિયે, [illegible]
[illegible] નૃત્ય કરે, [illegible]

કર્મ ક્ષય કરી પ્રભુ, મુગતી ગએ રાજ, કરમ આધી ન જગતછે આ, કરપા કરેા આજ ॥ ચિંતા૦ ॥ ૩ ॥ સહેર મુંબઇમાં પ્રભુ, આપકેા આધાર, આપ હેા સ નાથ પ્રભુ, તારેા ભવપાર ॥ ચિંતા૦॥ ૪ ॥ ચંદ દેશ રીકા પ્રભુ, ગુન પદ્મ શીશ, અલ્પ મ તિ અરજ કરૂ, આપહેા જગદીશ ॥ ચિંતા૦ ॥ ૫ ॥

॥ પદ નવમું. ॥

॥ કે આ ગાલ ગુલાબી તેરે ॥ એ રાગ ॥

॥ શ્રી શાંતિ માહારાજજી, મેરે મનમેં તુહીં વસે ॥ ઓર દેવ માનું નહીં, એકદિલ તુંહીં વશે ॥ શ્રીશાં તિ૦॥ ટેક ॥ કોઇકે મનમેં બ્રહ્માહે, કોઇકે દિલમે હયે રામ ॥ કોઇકે દિલમેં માહાદેવ હે, કોઇકે હરિનામ ॥ શ્રી શાંતિ૦॥ ૧ ॥ કોઇપૂજે હનુમાનકું, કાહુકે ર હીમાન ॥ એ દેવ મેં માનુનહીં, એકતુંહી મેરે હે ધ્યાન ॥ શ્રીશાંતિ૦॥ ૨ ॥ પૂજા કરૂં આપકી, ઓર દેવ પૂજું નહીં ॥ ગુન ગાઉં મેતેા તાહરા, એ નિશ્ચય મેરે સહી ॥ શ્રીશાંતિ૦ ॥ ૩ ॥ કેશરીચંદ પાઠક પ્રભુ, ધ્યાન નિત્ય ધ્યાવે, અન્ય દેવ છોડી એક, ગુન તેરા ગાવે ॥ શ્રીશાંતિ૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ દશમું ॥

॥ ન આવે મોકોં એક પલ નિંદ ન આવે ॥ એ રાગ ॥

॥ એજી પ્રભુ દરસનકું મેં તો જાઊંરી, દરશ કિયાજી યા, સુખ પાઉં સુખ પાઉં ॥ પ્રભુ૦ ॥ ટેક ॥ શ્રી સંભવ જિનરાજકી મૂરત, દેખત બહુ ફલ પાઊં ॥ ફલ પાઊં ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૧ ॥ ભાત ભાતકી આંગી રચાઉં, ફૂલકી માલા પહેરાવું ॥ પેહેરાવું ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૨ ॥ અષ્ટ દ્રવ્યસેં પૂજા કરાવું, મનવંચ્છિત ફલ પાઊં ॥ ફલ પાઉં ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૩॥ ચંદ ગોપાલ ચરણ કમલકે, નિશદિન તુમ ગુન ગાઊં ॥ ગુન ગાઊં ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૪॥

॥ પદ અગીઆરમું ॥

॥ રાગ બનજારા ॥ હુઇ શુબા નિકલ ગયા તારા ॥ એ રાગ ॥ ચાલો સિદ્ધાચલ પ્યારા, જ્યું પાપ હોવે સઉ ન્યારા ॥ ચાલો૦ ॥ટેક॥ એક નેમ બિના ત્રેવીશ તહાં, સમોસરે્યા જગ દીશજી, જિહાં સિદ્ધા સાધુ અપારા ॥ જ્યું પાપ૦ ॥ ૧ ॥ પૂરવ નવાણું આવ્યા, સુરનર મુનિવર ગુન ગાવ્યાજી, શ્રીઆદિશ્વર સુખકારા ॥ જ્યું પાપ૦ ॥ ૨ ॥ પ્રભુ વિમલ બસહી બિરાજે, તિહાં બિંબ અનેકુ છાજેજી, મુતિ બસહિકું જુહારા ॥ જ્યું પાપ૦ ॥ ૩ ॥ પ્રભુ બાલા બશીમે જિનંદા, નિરખ્યાહી સુ

ખકંદાજી, કયા પ્રેમા બસહિ શોહાવ્યા ॥ જ્યું પા
પ૦ ॥ ૪ ॥ ફિર હેમા બસહીકું જુહારો, ઉજમ બશી
મન ધારોજી, જિહાં નંદીસર ભાવન્યારા ॥ જ્યું પાપ
૦ ॥૫॥ સાકર બસહી જે જાવે, ભેટંયા સુખ ઉપજાવે
જી, કયા છીપા બસહિ શોહે પ્યારા ॥ જ્યું પાપ૦ ॥
૬ ॥ ખરતર બસહિમેં જિનંદા, ચૌમુખ શોહે સુખકં
દાજી, એહ નવ બસહિકું જુહારા ॥ જ્યું પાપ૦ ॥ ૭
॥ મેંગિરિવર દરશન પાયા, ગુન ચંદકેશરી ગાયાજી,
ક્યા તીરથ શોહે પિયારા ॥ જ્યું પાપ૦ ॥ ૮ ॥

॥ પદ બારમું ॥

॥ તું ન કર અપને લીઓ તદબીર અપને હાથસેં ॥

॥ એ રાગ ॥

॥ નેકી કરની સો કરલે પિયારા, યા બખ્તજાવે
હાથસેં, ફિર બખ્ત મિલનેકી નહી, યું કાલ જાંવે હાથ
સેં ॥ નેકી૦ ॥ એ ટેક ॥ ઊત્તમ કુલમેં જન્મ લીએ,
જૈન ધરમ પાયે હો ॥ જિનરાજકું દદે ધરકેં, કુછકરની
કરલે હાથસેં ॥ નેકી૦ ॥ ૧ ॥ ધન દોલતકે જોરમેં, બૈ
ઠે અભિમાનમેં ॥ ધરમ હોઆ જબ કુછ, દાન દીએ
અપને હાથસેં ॥ નેકી૦ ॥૨॥ થોડે કાલકે લીએ કયું,
અભિમાનકરે જીવ ॥ ગરવકીયો રાવણું તો, મારયો ॥

ક્ષમન અપને હાથસેં ॥ નેકી૦ ॥ ૩ ॥ જાકી દુનીયા જૂઠીમાયા, સચ્ચા જિનધરમ હે ॥ ભવ સમુદ્રસેં તરણા હોય તો, કુછ સુકૃત કરલે હાથસેં ॥ નેકી૦ ॥ ૪ ॥ ચંદ ગોપાલ કહે પ્રાણી, કરની સો તો કરીજેં ॥ અબ બખત આનેકી નહી, ફિર પસ્તાવેાગે હાથસેં ॥ નેકી૦ ॥ ૫ ॥

॥ પદ તેરમું ॥

॥ હાએ હાએ મેરે ભાઇ ॥ એ રાગ ॥

॥ ચેાવીશે માહારાજકું, કરૂં નિત્ય પ્રણામ ॥ દિનાનનાથકું પ્રણામ ॥ ચેાવીશે૦ ॥ ટેક ॥ રિષભ અજિતનાથ પ્રભુ, સંભવનાથ મહારાજ ॥ અભિનંદનકુ પ્રણામ ॥ ચેાવીશે૦ ॥ ૧ ॥ સુમતિ પદ્મસુપારશનાથ, આઠમા ચંદ્રપ્રભુ ॥ સુવિધિકું કરૂ પ્રણામ ॥ ચેાવીશે૦ ॥ ૨ ॥ શીતલ શ્રેયાંસ પ્રભુ, વાસપૂજ્ય વિમલનાથ ॥ અનંતનાથકું પ્રણામ ॥ ચેાવીશે૦ ॥ ૩ ॥ ધરમ શાંતિ કુંથુ પ્રભુ, અેાર મલ્લિજિનરાજ ॥ મુનિસુવ્રતકું પ્રણામ ॥ ચેાવીશે૦ ॥ ૪ ॥ નમી નેમ પારશ પ્રભુ, માહાવીર માહારાજ ॥ એ ચેાવીશકું પ્રણામ ॥ ચેાવીશ૦ ॥ ૫ ॥ ચંદગોપાલ ગુન ગાવે, જૈનપ્રકાશક દાશ, કરૂં મેં બહુ પ્રણામ ॥ ચેાવીશે૦ ॥ ૬ ॥

॥ પદ ચૌદમું ॥

॥ કાશીદા લાદે ખબર ॥ એ રાગ ॥

॥ સખિરી ના રહું મેં ગિરનાર, જાઉંગીમેં ગિરનાર ॥ જાઉંગી મેં ગિરનાર ॥ જાઉંગી० ॥ સખી० ॥ ટેક ॥ સુનો સખી બાતમેરી, સમજાકે લાવો પ્યારા ॥ એક રતી ચેન નહીં, કેસે દિન ગમાઉંગી ॥ સખી० ॥ ૧॥ એ દેખો કૈાન રીત હે, તોરનસેં ગએ પ્યારા ॥ સહ સાવન ગએ પ્રભુ, મેંભી તિહાં જાઉંગી ॥ સખી० ॥ ૨ ॥ મેં તો ગિરનાર જાઉં, જહાં બસે કંત મેરા ॥ પ્યારેસેં દીક્ષા લેકેં, મોક્ષ પદ પાઉંગી ॥ સખી० ॥ ૩ ॥ પ્રભુ તોરે ચરણકી શરણ, મુજે હોજો સદા ॥ કેશર કહે પ્રભુ, ગુન તેરા ગાઉંગી ॥ સખી० ॥ ૪ ॥

॥ પદ પંદરમું ॥

॥ હાંરે મારે આસોમાસેં સરદ પૂનમની રાતજો ॥ પશુડા દેખીને રથ પાછો વલેરે લોલ ॥૧॥ હાંરે મારે તોરણ આયા જોર ન કીધો નાથજો ॥ હમોથી અબોલા લીધા નંહી રહેરે લોલ ॥ ૨ ॥ હાંરે મારે અંતરજામી અબલાના આધાર જો ॥ ચાહીને આવો તો કરિયેં ચાકરીરે લોલ ॥ ૩ ॥ હાંરે મારે જોબનીઆંનો લટકો દાહડા ચાર જો ॥ જતુંરે જોબનિયું રાખ્યું નહીં રહેરે લોલ ॥

૪ ॥ હાંરે મારે કાળા ફીટી ધેાળા થાશે કેશજો ॥ જાતુ રે જોબનિયું થાશે જુજુ હુરે લેાલ ॥ ૫ ॥ હાંરે મારે સરસ્વતી દેવી.જાદવ કુલેસણુગારજો ॥ ગરથરે મલ શે પણ ગુણ નહીં મલેરે લેાલ ॥ ૬ ॥ હાંરે મારિ રાજુલ સરિખેા લાગ્યેા છે ઉપદેશજો ॥ ઉદયરત્ન કહે સુણજો મોરી વિનતિરે લેાલ ॥ ૭ ॥

॥ પદ સેાલમું ॥

॥ બંતાદે સખી કૈાન ગલી ગયેા શામ ॥ એ રાગ ॥

॥ સખીરી મેરેા નેમ ગયેા ગિરનાર, નેમ ગયેા ગિરનાર ॥ સખી० ॥ટેક॥ કેાઇ સખીરી પીયાકેાં મનાવેા, દેઉં નવસર હાર ॥ સખી० ॥ ૧ ॥ મેાહે બિસારિ ગએ ગિરનારી, પરણી સંજમ નાર ॥ સખી० ॥ ૨ ॥ સહસાબંનમેં નેમ વંદનકું, ચલી રાજુલ નર ॥ સખી०॥ ૩ ॥ કેશરીચંદ ચરણ કમલકું, વંદે વારંવાર ॥ સખી० ॥ ૪ ॥

॥ પદ સત્તરમું ॥

॥ શ્રીચિંતામનપાસ, પુરેા મન આશ ॥ અરજ કરૂ માહારાજ, મેાકેાં તારેા ભવપાર ॥ ટેક॥ કેશર ચંદન, ફૂલશું, પૂજું પ્રભુઅંગ ॥નવનવી આંગી રચું, પામુ મન ઉમંગ ॥ શ્રીચિં० ॥ ૧ ॥ મસ્તક મુકુટ શેાભતા,

કાને કુંડલ સારા આભૂષણુ એમ ઓપતાં, સુરનર પામે નપાર ॥ શ્રીચિં૦॥ ૨ ॥ ઝગમગ જ્યોતિ દીપતા, જૈસે પૂનમ ચંદ ॥ પ્રભુ દરશન કરતાં થકા, પામે આનંદ કંદ ॥ શ્રીચિં૦ ॥ ૩ ॥ જૈનપ્રકાશક મંડલી, તો કરે અરદાશ ॥ સંઘની આશા પૂરજો, કાંઈ ગુન ગાવે પ્રભુ દાસ ॥ શ્રીચિં૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ અઢારમું ॥

॥ રાજાજીતો સો ગયા, કછુ દિયા નહીં ઇનામ ॥ એ ચાલ ॥ સજી સોલે શણગાર, સખી મેં જાઊં વંદન આજ, વીતરાગ પ્રતિમાકું દેખો, સુધરે વંછિત કાજ ॥ ૧ ॥ મસ્તક મુકુટ શોભતા ઓર, કાને કુંડલ સાર, ભુજ બાજુબંધ ઓપતા તે, અંગ ધરે શણગાર ॥૨॥ માનક હીરા જડયા ઝબાકે, તિલક પાનેકી સાર ॥ કડાં કંઠી ઓર શ્રીફલ, ગલે મોતનકા હાર ॥ ૩ ॥ કેસર ચંદન ફૂલકીતો, અંગી રચી બહુ ભાત ॥ મુનિજન આકે સ્તવના કરતા, મુખસેંતી સહુ ગાત ॥ ૪ ॥ અજિત જિનેશર શોભતા ઓર, જૈસે પુનમચંદ ॥ પ્રભુ દરશન કરતા થકા, ઊપજે મન આનંદ ॥ ૫ ॥ ચંદ કેસરી પ્રભુ ગુન ગાવે, ગુન પદ્મ હે દાસ ॥ જૈનપ્રકાશક મંડલીકી, પૂરો મનકી આશ ॥ ૬ ॥

॥ પદ ઓગણીશમું ॥

॥ સિરપેં આંખોપેં કલેજ પેં બિઠાઉ તુજકાં ॥ એ રાગ ॥ જદુપતી નેમ નાથ, છોડગએ હે મુજકું, જાઓ સખી લાઓ પીઆ, નેમ મિલાવો મુજકું ॥ ૧ ॥ એક રતી ચેન નહી, પીયાબિના હે મુજકું ॥ કિસ નસી બતકી દુઃખ, આન પડી હે મુજકું ॥ ૨ ॥ કયા ગુના લગાકે આપ, છાંડ ચલે હો મુજકું ॥ કોઇ તકશીર હોવે, માફ કીજીએ મુજકું ॥ ૩ ॥ આવો નેમનાથ પ્રભુ, અરજ કરૂં મેં તુજકું ॥ તેરે દરશનકાતો, પ્રભુ મોહ લગાહે મુજકું ॥ ૪ ॥ હાથ જોડી માન મોડી, ધ્યાન ધરૂં મેં તુજકું ॥ તુહીં દાતાર જગમેં, પાર ઊતારો મુજકું ॥ ૫ ॥ જૈન પ્રકાશક મંડલી, અરજ કરેહે તુજકું, ચંદગોપાલ કહે, દરશ દેખાવો મુજકું ॥ ૫ ॥

॥ પદ વીશમું ॥

॥ માતાજી માહારાંરે સાંભલો ॥ એ રાગ ॥

॥અરજ કરૂં કરજોડીને, સુણિયે માહારાજ ॥ બાલકની પરે વીનવું, રખીએ મેરી લાજ ॥ અરજ૦ ॥ ૧ ॥ દુઃખકી બાતાં મેં કહું, પ્રભુતુમારે પાસ ॥ તે દુઃખ દૂરે કીજીયેં, પૂરો મનકી આશ ॥ અરજ૦ ॥૨॥ સૂક્ષ્મ એકેંદ્રી નિગોદમેં, ગયો કાલ અનંત ॥ પાંચ થાવરમે

બહુભમ્યો, ગંનતીકા નહીં અંત॥અ૦॥૩॥ રતન પ્રભા
દિક નરકમેં, જીવ ઉપજ્યો આએ ॥ પરમાધ્રામીકે
મારસેં, રાત દિવસ દુભાએ ॥ અરજ૦ ॥ ૪ ॥ તાડ
ન મારન વેદના, છેદન ભેદન જાણ ॥ ભૂખ તૃષા તાપ
શીતતા, તેનું કોન કરે માન ॥ અરજ૦ ॥૫ ॥ બીતી
ચોરિંદ્રીમેં ભમ્યો, પામ્યો તીર્યંચ જોન ॥ ગલેમે દોરિ
બાંધીયો, તિહાં છોડાવે કૌન ॥ ॥અરજ૦ ॥ ૬॥ પુણ્ય
યોગથી ઉપજ્યો, દેવ યોનીમેં આએ ॥ જબ માયા
મૂર્છાવીયો, અતિ શોકજ થાએ ॥ અરજ૦ ॥ ૭ ॥
અબ માનવ ગતિ પામિયો, મોહી રહ્યો મિથ્યાત ॥
કામક્રોધ લોભ વ્યાપિયો, માન માયા વિખ્યાત ॥ અ
જ૦ ॥ ૮ ॥ ઇણ વિધ ચોવીસ દંડકે, ભમતાં આવ્યો
ન પાર ॥ કુમતી આઠ કરમવશે, કોઇ પાવે ન સાર ॥
અરજ૦ ॥ ૯ ॥ દેશ દેશ શોભા સુની, આયો તુમ
પાસ ॥ તુમ ચરણકુ ભેટતાં, પૂરી થઇ સહુ આશ ॥ અરજ
॥ ૧૦ ॥ તપ જપ સંજમ નવી પલે, નહીં તેહવો
ગ્યાન ॥ એક આધાર છે પ્રભુ, તુજ નામકો જાન ॥ અ
રજ૦ ॥ ૧૧ ॥ માત પિતા તુહીં પ્રભુ, મુજકું બાલક
જાન ॥ અવગુન માફ કીજિયે, દીજે મુજકું
ગ્યાન ॥ અરજ૦ ॥ ૧૨ ॥ મેરે મનમેં તું બસે, ઓર

દુજો ન કેાએ ॥અન્ય દેવ માનું નહી, મિથ્યાતીકેા હેા એ ॥ અરજ૦ ॥ ૧૩ ॥ શ્રીજિનચંદ સૂરીસરૂ, ગચ્છ ખડતર જાણ ॥ આજ્ઞાકારી પાઠકા, કલ્યાન નિધાન ॥ અરજ૦ ॥ ૧૪ ॥ જૈન પ્રકાશક મંડલી, કરે અરદાશ ॥ શ્રીસંઘકી આશ પૂરજો, ચંદ ગેાપાલદાશ ॥ અરજ૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ પદ એકવીશમું ॥

॥ વેલાં ઉઘાડેાને કમાડ સદેવંત વેલાં ઉઘાડેા૦ ॥ ॥ એ રાગ ॥ ગેાડીજીકું પ્રણામ, માહારાજકું હેાજો પ્રણામ, સેવક કરે પ્રણામ, માહારાજ માનેા પ્રણામ ॥ ગેાડી૦ ॥ ટેક ॥ મેાહનગારી મૂરત, દીનાપતિ દયાલ ॥ રેાગ શેાગ દૂરેં હરે, કંઇ હેાવે મંગલ માલ ॥ માહારાજ૦ ॥ ૧ ॥ સમેાવસરણ રચનાકીતેા, કહેતાં ન આવે પાર ॥ આઠ દિવસ મહેાત્સવ હેાવે પ્રભુ, દરશનકું આવે નરનાર ॥૨॥ ઓગણીસેં એકતાલીસેં, શુક્લ પક્ષ બુધવાર ॥શ્રાવણ નવમી દિવસ પ્રભુ, માનુ તેરા ઉપગાર ॥ મહારાજ૦ ॥ ૩ ॥ પ્રભુ તેરે દરશ કીએ, પ્રગટે આનંદ પૂર, જૈન પ્રકાશક મંડલીકીતેા, ચિંતા હુઇ ચકચૂર ॥ મહારાજ૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ બાવીશમું ॥

॥ ચંદ્રમુખીને એકલી॥ એરાગ, ચંદ્રપ્રભુ નેવંદના, કરજોડી કરૂં સહી॥ એકપ્રભુને વંદના, અન્ય દેવ માનું નહીં ॥૧॥ ચંદ્ર૦ ॥ ટેક॥ અષ્ટ કરમકું ખયકરી મુગતિ, વધુ પરણીસહીં, ગુણ અનંતા આપમેં કોઇ, પારપાવે નહી ॥ ચંદ્ર૦॥ ૧॥ બારે ગુણે બિરાજમાન સોહી, દેવ મેરે સહી ॥ રાગી દ્વેષી વિષય ધારી એતો, દેવ માનું નહી ॥ ચંદ્ર૦ ॥ ૨ ॥ સત્તરે ભેદે સંજમ પાલે,સોઇ મુનિવર સહી॥ ખોટી કરે પ્રરૂપના સોતો, ગુરૂ માનું નહી ॥ ચંદ્ર૦ ॥ ૩ ॥ દયા ધરમકો મૂલહે સોહી, ધરમ મેરો સહી॥ સંસાર દુઃખ વારીએ એહ, અરજ મેંતો કહી ॥ ચંદ્ર૦ ॥ ૪ ॥ અરજ કરે ગોપાલચંદ મયા, કરી તારો સહી ॥ સંકટ કાટીયે પ્રભુ શરણ, આયો તેરે સહી ॥ ચંદ્ર૦ ॥ ૫ ॥

॥ પદ ત્રેવીશમું ॥

॥ કેને દેખેઆ જીઆરા મેરા સનમા ॥ એરાગ ॥ પ્રભુજીસેં લગનવા લગ ગઇ રે, લગગઇરે મન બસગઇ રે ॥ પ્રભુ૦॥ ટેક ॥ ૧ ॥ પાવાપુર શ્રી વીરજિનેસર, દરશ કીયા આનંદ ભઇરે ॥ પ્રભુ૦॥૧॥ તુંહી દયાલ જગતકે સ્વામી, ચરણકી શરન મેં લઇરે॥પ્રભુ૦॥૨॥ સંકટ

ટો વિઘ્ન નિવારો, મેરી અરજ ચિત્તમાં લઇ રે ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૩ ॥ ચંદ કેસરી પ્રભુ મૂરતકું, દેખત દુરગત મિટગઇરે ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૪ ॥

॥ પંદ ચોવીશમું ॥

॥ ઠુમરી—હેજી માનો માનો, માનો રે પ્યારા હોનેમ પ્યારે ॥ માનોરે પ્યા૦॥ પિયાપ્રીતમજી માનો રે ॥ટેકા॥ હમારી સુનત નહી એક અરજ પિયા ॥ સો પ્રભુસે મેં બાત કહું પ્રીતમજી ॥ ૧ ॥ પશુકી પોકાર સુની, ગયે ગિરનારી પિયા, સો અબમે કૈસી રહું ॥ પ્રીતમજી૦ ॥૨ ॥ સહસા વનમેં પીઊ મેરે વસીયા ॥ સોજાકે મેંશરણ લહું ॥ પ્રીતમજી૦॥ ૩ ॥ ચંદ કેસરી પભુ તુમ ગુણગાવો॥ સો ચરણકો શરણ લહું ॥ પ્રીતમજી૦ ॥૪॥

॥ પદ પચ્ચીશમું

॥ સુનો બાત હમારી જોગન ॥ એ રાગ ॥

॥ સ્થંભનપુર પાસ નમીજે, દ્રવ્ય ભાવે પૂજા કીજે રે ॥ સ્થં૦ ॥ ટેક ॥ પ્રભુ રામકી રાખી લાજ, જલસ્થંભ્યો તું મહારાજ ॥ તે ઊપર બાંધી પાજ, તેના પૂરાં કરી સબકાજ રે ॥ સ્થંભન૦॥ ૧॥ નાગરજન કારજ કીધો, સોવંન રસ તેનો સીધો ॥

તેં ઊપગાર પ્રભુકીધેા, તેજગમાંહે જસ લીધેા રે ાાસ્થં ભ૦ાા ૨ ાા શ્રીઅભય દેવસૂરિરાયા, તેના રેાગ સહુ ગમાયાાાજેમ શાસ્ત્રે મુનિજન ગાયા, તેમસ્તવન પ્રભુકા બનાયા રે ાા સ્થંભનકું૦ ાા ૩ાા પ્રભું મૂરત મેાહનગારી, નિરખ્યા હરખેં નરનારી ાા તુમ ચરનકી બલિહારી, મેં આયેા શરણુ તુમારી રે ાા સ્થ ભન૦ાા ૪ ાા ખંભાયત બિંબ સેાહાવે, જાત્રાકું શ્રી સંઘ આવે ાા પ્રભું પૂજા અંગિ રચાવે, ગુણ જૈન પ્રકાશક ગાંવે રે ાા સ્થંભન૦ ાા ૫ ાા

ાા પદ છ૦વીશમું ાા રાગ દાદરેા ાા

ાાસખી નેમ પિયારારે નિજારાં મેાકું મારે ાા સખી૦ ાા ટેક ાા પ્રભુ તેારી મૂરત મેાહન ગારી રે, લાગે મુને પ્યારા રે ાા નીજારાં૦ાા ાા ૧ ાા અષ્ટ ભવકાતેા તુંહી પ્રભુ પ્યારા રે, ગયે ગિરનારા રે ાા નીજારાં૦ ાા૨ાા રાજુલ કહે મેતેાં જાંઉ ગિરનારા રે, જિહાં વસે પ્યારા રે ાા નિજારાં૦ ાા૩ાા ચંદ ગેાપાલકું શરન હૈ તુમારા રે, ઉતારેા ભવ પારા રે ાા.નિજારાં૦ ાા ૪ ાા

ાા પદ સત્તાવીશમું ાા

ાા હાંરે મેંતેા બન બેઠી જેાગન ાા એ રાગ ાા

સખી મેરેા મન બસ કરલીનેા, કયા જાને કયા જાદુ

કીનેાા મેરેા૦ાા ગઇથી મેં આજ પ્રભુ મંદિરકું. દરસ કિયા અમૃત રસ પીનેા ાા મેરેા મન૦ ાા૧ાા સુવિધિ જિનેસર અતિ અલવેસર, દેખત દીદાર સમકિત રસ ભીનેા ાા મેરેા મન૦ ાા૨ાા ચંદ કેસરી કહે પ્રભુજી કાં, તુમ ચરણુસેં મેરેા મન લીનેા ાા મેરેા૦ ાા ૩ ાા

ાા પદ અઠ્ઠાવીશમું ાા રાગ લાવણી ાા

ાાબે કર જોડી શીશ નમાકે, ગુણ ગાઉં અબ મેં તેરે ાા શ્રીચિંતામણિ પાર્શ્વ પ્રભુજી, લજ્જા રાખેા તુમ મેરે ાા એ ટેક ાા અશ્વસેનકે કુંવર કનૈયા, વા માદેવી માત થારે ાા તીન લેાકકેા નાથ કહીજેં, પા રશનાથ હે અવતારે ાા ચેાશઠ ઇંદર ચમર ઢુલાવે, દેવી તીરથંકરે થારે ાાસુરનર અસુર અનેક દેવતા, હાજ ર રહેતા તુમ્મારે ાા મેાહનગારી મૂરત પ્રભુકી, દરશન કરતે બહુ તેરે ાાશ્રી ચિં૦ાા૧ાા મસ્તક મુકુટ કાનેં યુગ કુંડલ, તિલક પનેકી મન મેાહેાતે ાા બાહે બાજુ બંધ એાર બેરખા, હંસગલે બિચ જગ જોતે ાા ક ટિકંદેારા કડાં હાથમેં, સુંદર મૂરત હદ શેાતે ાા સુંદર મૂરત દરશન કરકેં, આનંદ દિલમેં બહુ હેાતે ાા દેશદેશમેં શેાભા સુનકેં, આયેા શરણે મેં તેરે ાાશ્રી૦ ાા૨ાા લખ ચેારાશી ભટકત, ડેાલ્યેા જીવાજોન ભુગતે

સારે ॥ અબ તો પ્રભુજી આપ નિભાવો, ભવભવ શરણાં હે થારે ॥ માતપિતા તુમ શેઠ હમારે, તુહીં હમારે શિરદારે ॥ સંકટ કાટો વિઘ્ન નિવારો, શરણે આયો હું થારે ॥ ઋદ્ધિ સિદ્ધ કારજ મન કા મના, સુખ સંપત્તિ કરદે મેરે ॥શ્રી૦॥ ૩ ॥ પારશ યક્ષ અધિષ્ઠાયક થારે, પદ્દમાવતી શોહે સારે॥કાલા ગોરા દોય મતવાલા, ભેરૂખડા તેરે દરબારે ॥ પરચા પૂરણ પાર્શ્વ પ્રભુજી, ચિંતા ચૂરો હમારે ॥ જૈન પ્રકાશક મંડલી અબ તો, શરણે આઇ પ્રભુ તારે ॥ચંદ ગોપાલ પ્રભુ તુમ ગુન ગાવે, આશા પૂરો તુમ મેરે ॥શ્રી૦॥૪॥

॥ પદ ઓગણત્રીશમું ॥

॥ લાવણી પહેલી ॥

॥ સુનિયો રે પ્યારે બાત હમારી, સબ કોઊ નરનારી, ખલકકી કેસી કહું ન્યારી ॥ આંકણી ॥ ઇસમેરે દુનિયાદારી કે, રસમે વસમે હે સારી, લેકન કુછ સાધુકીતો ન્યારી ॥ કુણ હે રે માત પિતા સુત બંધુ, કોંન કાહેા પ્યારી, સુપનકી જેસી બની ગુલકયારી ॥ સરન કિસીકા નઇ હેરે, જિસમેં ચસમનસેં ચારી, ઉનોંકી બાતોં હે ભારી ॥ ભમત હે ભવ જંગલકે બિચમેં, સબહી સંસારી, ભમર જ્યું ફુલણ ફુલવારી॥ જિ

સમેરે કેાઉ નહી હે દૂજા, દિલ ધરેા ઇકતારી ॥ ખ૦॥ સુ૦ ॥ ૧ ॥ ધનજોબન સબ દૂર રહે જન, તનભી નહીં તેરા, આખર તેાહે જંગલમેં ડેરા ॥ અજબ બહાર બની બાહિરસેં, અંદર અસુચેરા, ધેાવેા તુમ ઉનકું બહુ તેરા ॥ મિથ્યા મતિકે બાસ બસે હે, આઠું કર્મ ઘેરા, જિસમેરે સંબર અંબર ઉડૈ રસ્તાકર ઝેરા, સેાઇ હેાય સંતનકા ચેરા ॥ દેખ દુરસ્તીસેં દિલમસ્તી, બસ્તી હેરે ભારી ॥ ખ૦॥ સુ૦ ॥ ૨ ॥ ઇહભી રે વાત ઉસીને દાખી, સાખી સબ ભાઇ, નિર્જરા સબહીમે સ્વાહી ॥ ચૈાદે રાજકા લેાક કહતુ હે, ગતિ ચારેા આઇ, પંચમી શિવગતિ બતલાઇ ॥ તિસમેરે ચેતનરૂપ અરૂપી, ગતિ જિસનેં પાઇ, ઉનેાંકી કહી ન સકે કાઇ ॥ સબ હેરે ભેાદુલેાક બિચારે, અપણી ઠગવાઇ, ઉનેાંકે હાથે બનવાઇ ॥ ઇહ ગત જાનત સેાઇ જન માનત, સંત કહે સારી ॥ ખ૦॥ સુ૦॥૩॥ જો કેાઉ સાચ કહેારે પૂરે, સેા ગુરૂ નહીં ભાતા, એારનસેં દિલ ભર રંગ લાતા ॥ જિસકું નહીં રસ્તેકી માલુમ, સેાઉ નર ભૂલાતા, યેહી એક નુકતા કહિલાતા ॥ સબ કહે સાહિબ તારણ હારા, ઇહ જાણી જાતા, તબિ કુછ ઇનસેં બની આતા ॥ છંદ લાવણી બારે ભાવના, બાલચંદ ગાતા, ખુસીસેં દિ

લકું સમઝાતા ॥ ઇસ કુંરે ગાવે દિલ બિચ ભાવે, સે
ઇ સમઝે સારી ॥ ખ૦ ॥ સુ૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ ત્રીશમું ॥ લાવણી બીજી. ॥

.॥ અરજ હમારી સુણો દીનપતિ, કૌન ભાંતિ ત
રણા, હમ દુઃખી ફિરત સંસાર ચતુર ગતિ, સો તુમસેં,
તિરના ॥ અ૦ ॥ ૧ ॥ ઘોરાઘોર નરકકે ભીતરા
નાના દુઃખ ભરણા ॥ તાડન મારન છેદન ભેદન, ઔર
દેહ ધરના ॥ અ૦ ॥ ૨ ॥ કબહુક તિરિયંચ જોનિ
પાયકં સુંદર, ગલે ફાસ ધરણા ॥ ક્ષુધા તૃષા અરૂ શીત
ઉષ્ણતા, મારમાર કરણાં ॥ અ૦ ॥૩॥ મનુષ્ય જનમ
પાયકે સુંદર, વિષયભોગ રચનાં ॥ રાવરંક છિનમાં
હે દીસે, કહું ન આય સરણાં ॥ અ૦ ॥ ૪ ॥ દેવ
વિભૂતિ પાયકે સુંદર, અધિક દેખ ઝુરણાં ॥ તવ મા
લા મુરઝાવણ લાગી, સોચ કીયે મરણાં ॥ અ૦ ॥
૫ ॥ ઐસે અનંતકાલમેં ભટકયો, કહુ નાહિ સિરણાં
॥ સાહિબ મોહિ સરણાગતિ રાખો, પ્રભુ જનમ મર
ણ હરણાં ॥ અ૦ ॥ ૬ ॥

॥ પદ એકત્રીશમું ॥ લાવણી ત્રીજી ॥

॥ તુરાકી ચાલમેં ॥

॥ સકલ સુખદાયક નરનારી, ભજો સિધ્ધ ચક્ર સુ

જસ ધારી ॥ સ૦ ॥ દુર્લભ માનવ ભવપાયા, જગ તમેં ઉત્તમ કુલ આયા ॥ મિલા સંજોગ સુગુરૂ રાયા, ધરમકા ધ્યાન ધરો ભાયા ॥ આતમકા કલ્યાણ કરો જી, પરિહર પર ગુંણ દૂર, આશ્રવકા સબ રસતા રેાકેા, સંવર કર ભરપૂર ॥ મિટે દુર્ગતિકા દુખ ભારી ॥ ભજો૦ ॥ ૧ ॥ દેવતત્વકી અધિકાઇ, ભેદ કહે દેાય સુખદાઇ ॥ જિનવર સિદ્ધ ભજો ભાઇ, જયેાતિશું જયેાતિ મિલીજાઇ ॥ તીન ભેદ ગુરૂ તત્વકા જી, આચારિજ ઉવઝાય, રત્નત્રયી આરાધતાં રે, મુનિવરજી માહારાય ॥ પરમ મંગલ છે હિતકારી ॥ ભ૦ ॥ ૨ ॥ તત્વ ધરમેં સુખકારી, ભેદ કહત હેચત્તારી ॥ દરશન પદ છે ઊપગારી, ગ્યાન સરવગુણ સિણગારી ॥ સંજમ સત્તર પ્રકાર વિરાજે, તપપદ છે શ્રીકાર ॥ મનવચકાયા થિર કરી પૂજો જિમ પામેા ભવપાર ॥ એહી નવપદકી બલિહારી, ભ૦ ॥ ૩ ॥ કહે ગણધર ગેાતમ ઐસી, શ્રેણિક પ્રમુખસે સુણીતૈસી ॥ વીર પ્રભુ પણ કહી જેસી, આજતલક અવિતથ વેસી ॥ નૃપશ્રીપાલ પ્રમુખ સુખપાયા, સિદ્ધચક્ર પરતાપ ॥ ઉગણીસસેં ચેાવીસમે રે, બણી લાવણી છાપ ॥ કહીમુનિવર અબાર ચંદ સારી ॥ ભ૦ ॥ ૪ ॥ ઇતિ નવ પદ જીકી લાવણી સમાપ્ત ॥

॥ પદ બત્રીશમું ॥

॥ ખ્યાલ ॥ ટુક રહેા રે જાદવ દેાય ઘડીયાં ॥ ટુ૦ ॥ દેાય ઘડીયાં દેાય ચાર ઘડીયાં ॥ ટુ૦ ॥ ૧ ॥ મેાજ મહિરાન શિવાદેવી જાયા ॥ રાજુલ ગુણનિધિ વેલડીયાં ॥ ટુ૦ ॥ ગેાદ બિછાઉં મેં બલિ જાઉં, વિનતિ કરૂં થારે પાયે પડિયાં ॥ ટુ૦ ॥ ૨ ॥ સહસા વનમેં શ્યામ મિલનકું, રાજુલ રેવત ગિરિ ચઢિયાં ॥ ટુ૦ ॥ ૩ ॥ ગ્યાન વિમલ પ્રભુ સુરપતિ નરપતિ, હરખિત હુઈ મેરી આંખડીયાં ॥ ટુ૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ તેંત્રીશમું ॥ લાવણી ॥

॥ બિહાગ તથા કાલિંગડા રાગમાં ॥

॥ પેાઢેા પેાઢેાજી ઋષભ વિહારે, નિદ્રાવશ નયણ તિહારે ॥ પેા૦ ॥ પ્રભુ આલસ અંગ હુલસાઇ, પૂછે રાઝદેવા માઇ ॥ પેા૦ ॥ ૧ ॥ પ્રભુ નારિ સુનંદા રાણી, ઊન રૂચરૂચ સહિજ સંભારી ॥ પેા૦ ॥ ૨ ॥ પ્રભુ નવલ સુનેહ સનેહા, મનવંછિત ફલ દેહા ॥ પેા૦ ॥ ૩ ॥ પ્યારે સેવક હિત કર ગાવે, મનવંછિત ફલ પાવે ॥ પેા૦ ॥ ૪ ॥ અજર અમર પદ પાવે, કર જોડી શીશ નમાવે ॥ પેા૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ માંગલિકપદમ્ ॥

॥ પદ ચોત્રીશમું ॥ રાગ ભેરવી ॥

॥ વા દિનકો કર સોચ રે મનમેં, આખર ડેરા હોગા વન મેં ॥ વા૦ ॥ વણજ કિયા વ્યાપારી તેનેં, તાંડાલ દિયા ભારી રે ॥ ઓછી પુંજી જૂવા ખેલે, આખર બાજી હારી રે ॥ કર અબ ચલનેકી તૈયારીરે ॥ આખર૦ ॥ વ ॥ ૦ ॥ ૧ ॥ ઝુઠે નૈના ઊલફદવાદી, કિસકા સોનાં કિસકી ચાંદી ॥ એક દિન પવન ચલેગી આંધી, કિસકી બિબી કિસકી બાદી ॥ નાહક ચિંત્ત લગાવે ધન મેં ॥ વાં૦ ॥ ૨ ॥ મટ્ટિસેંતી મટ્ટી મિલ ગઇ, પાના સેંતી પાની રે ॥ મૂરખસેંતી મૂરખ મિલિયા, ગ્યાની સેંતી ગ્યાની રે ॥ વામટ્ટી હે તૈરે તનમેં ॥ વા૦ ॥ ૩ ॥ કહત બણારસી સુનભો પ્રાણી, એ પદ છે નિરવાની રે ॥ જનમ મરણકી આશા નાહી, સિરપર કાલ નિસાની રે ॥ સૂજ પડે બૂઢાપણમેં ॥ વા૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ પાંત્રીશમું ॥ રાગ ભેરવી ॥

અબ જોય જોય અંખિયા રાજી ભઇ, મેં રાજી ભઇ નવિ રાજી ભઇ ॥ જો૦ ॥ સોહન સુરતિ મોહન મૂરતિ, પ્યારો હમારો એક સહી ॥ જો૦ ॥ ૧ ॥ તોરણ આય ચલે પિયા છારિ, ઇહ દેખો કોનસી રીત ભઇ ॥ જો૦ ॥ ૨ ॥ નેમ નવલ ગિરનાર વંદનકું, રાજુલ સ

ખીયન સાથ સહી ॥ જો૦ ॥ ૩ ॥ નવભવ પ્રીત સુ
ની પ્રભુજીકે, મુખ સંજમ લે પ્રભુ સાથ રહી ॥ જો૦ ॥
૪ ॥ નેમ રાજુલ દેાનું મુગતિ મહિલમેં, નિરૂપાધિક
સુખ આત્મમયી ॥ જો૦ ॥ ૫ ॥ બાલ કહે પ્રભુ ચર
ણુકમલકી, શીતલ ગહિરી છાંહિ ગહી ॥ જો૦ ॥ ૬ ॥

॥ પદ છત્રીશમું ॥ રાગ બેતં ॥

॥ કેાવલગ કહું સ્વામો બતિયાં ભ્રમણકી ॥
કેા૦ ॥ નારકી ગતિ દુઃખ રેાય ગમાયેા, તિરયંચ ગ
તિ દુઃખ નદીયાં શ્રાવનકી ॥ કેા૦ ॥ ૧ ॥ સુરગતિમેં
પર સંપત્તિ દેખત, ઝાલ ઉડત જૈસે અગન પતંગકી
॥ કેા૦ ॥ ૨ ॥ મનુષ્ય યેાનિમેં ઇષ્ટ અનિષ્ટ જો, ગ્યાન
ધ્યાનમાંહે જાનેા સબનકી ॥ કેા૦ ॥ ૩ ॥ શ્રીજિન હં
સ સૂરી સુપસાયેં, ધરમ વલ્લભ કહે પ્રભુકે ચરનકી
॥ કેા૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ સડત્રીશમું ॥ લાવણી ॥ કલ્યાણ રાગમાં ॥

॥ આરતિ કરૂં શ્રીપાર્શ્વ પ્રભુકી, જન્મ વ
ણારસી હે જિનકા ॥ ઘનનં ઘનનં વાજે ઘંટ ઘણુ, ઐ
સા ધ્યાન ધરૂં જિનવરકા ॥ આ૦ ॥ ૧ ॥ જબ કમઠા
સુર કેાપ કિયેા તવ, શ્યામ ઘટા બિજરી ચમકા ॥
ગિરૂઓ ગાજ્જલ મૂસલધારા, ધરડ ધરડકા જગ શંક

॥આ૦ ।૨॥ થરરર થરરર આસન કંપે સુરકોપ કીયેા, તવ ધરણીંદ્રર ચિત્ત ચમકા ॥ ફણ વિસ્તાર હજાર કિયે તવ, ઝમક જાય પ્રભુ તન ઢંકા ॥ આ૦ ॥ ૩ ॥ જવ પ દમાવતિ સબ સિણગારે, તાથેઇ નાચત લે ફિરકા ॥ ધ્રમક ધ્રમક ધોંમાદલ વાજત, ધનનં ધુધુરકે ઘરકા ॥ આ૦ ॥ ૪ ॥ દીદીદી કટ નોબત વાજે, ધોંધોં ક ટ દુંદભિ ધ્રોકા ॥ ચાવિધગીત સંગીત બજત સબ, ગાંધર્વ ગાન કરે જિનકા ॥ આ૦ ॥ ૫ ॥ તનનં ખિરર તંત તાલ સબ, ડફ ડોં ડોં કરતે ડંકા ॥ ભેરણ ફેરણકે ઝણકારે, ઝાગડદી ઝાલરકે ઝંકા ॥ આ૦ ॥ ૬ ॥ સુ રનર ઇંદ્ર સબ જે જે કરતે, જીવત સફલ ભયા જિનકા ॥ અમૃત ઉદય તિણબેર ભયેા સુખ, કેા વિસ્તાર ક હે તિનકા ॥આ૦ ॥ ૭ ॥

॥ પદ અડત્રીશમું નેમનાથજીના બારે માસ ॥

॥ શારદા માત આપ બલ બુદ્ધિ, સદગુરૂ ચરણ પ્રણામ કિયેા રે ॥ બારહમાસ બાલ બ્રહ્મચારી, રચના રંભ પ્રારંભ કિયેા રે ॥ નિશ દિન વિરહ વિયેાગિણી રાજુલ, કરત વિચાર દિલેાં દિલમેં રે ॥ નિ૦ ॥૧ ॥ કા ર્તિક નેમ કુમર વ્રજઆયુધ, સદન ગમનકાનેા પ્રભુજી રે॥ ચક્ર શંખ ઉર ગદા પદમદે, લિન્હ ધનુ પાની જિન

જી રે ॥ નિ० ॥ ૨ ॥ અગણુહ માસ રાસ કિય કાન્હર, ખેલત ખેલ નવા બનમેં રે ॥ મલ્હાર વારે મલ્હ યુદ્ધ કીન્હેા, ભિરે નેમ રાધા બરસેં. રે ॥ નિ० ॥ ૩ ॥ પેાસ માસ પેાસે દિલ સગરા, માંગધ ભૂમિ પ્રયાણ કિયેા રે ॥ બજત તૂરિ ભયે પૂરી દિગંતર, સમર જરા સંધ આન ભિરચેા રે ॥ નિ० ॥ ૪ ॥ માહા માસ રણ પૂરણ આશા, જીત જરા યુદ્ધ પલ છિનમેં રે ॥ નેમ કૃષ્ણકેરી જીત ભઇ જદ, જય જયકાર કિયેાં ત્રિભુવનમેં રે ॥ નિ० ॥ ૫ ॥ ફાગુણ પ્રીતિ પરસ્પર વાધી, નેમ કૃષ્ણ ગએ સહસાવનમેં રે ॥ હિલ મિલ ફાગ પરમ પરે ખેલત, રાધા નાગર વ્રજ બાલારે ॥ ॥ નિ० ॥ ૬ ॥ ચૈત્ર ચતુર નારી મિલ મિલકેં, ઘેર ઘેર ચહું ઐા રનમેંરે ॥ આણંદ પૂર દૃગન વિપુલાછિ, ચાકત ચિત્ત ભઇ તનમેં રે ॥ નિ० ॥ ૭ ॥ માસ વૈશાખ વેશ સખિયન કૃત, ઉચ્છવ અધિક સુહાવનસેં રે ॥ નેમ સલુણેસેં બ્યાહ મનાયેા, વિરહ વ્યથા જાગી જબસેં રે ॥ નિ० ॥ ૮ ॥ જેઠ માસ ભયેા જેઠ વરાવર, કૈસે કાટેાં દિન રાતનમેં રે ॥ એકતેા વિરહ દૂજે ગ્રીષ્મ સંતાપે, ત્રિજે મયણ સરાશનમેંરે ॥ નિ० ॥ ૯ ॥ લાગ આષાઢ વાઢ ઘન વાદર, વિજુરી ચ

મકે ઘનાઘનમેં રે ॥ શ્યામ વિના મેરેા તરપ તરપ જિ
ય, હેાત પેાત જ્યું જલાજલમેં રે ॥ નિ૦ ॥ ૧૦ ॥ શ્રા
વન ગાવન સખીયન કીન્હેા, ભાવન પ્રીત પ્રભૂ જીસેં
રે ॥ હેાલિ બરાત ઝલ્લાહલ ઝલકે, તેારણ આયે દિન
ચઢકે રે ॥ નિ૦ ॥ ૧૧ ॥ ભાદવ ભવન છાંડ જિન ગિરિ
પરવર, રેવત શિખર ચલે પ્રભુજી રે ॥ મેં વિરહન અ
સુવન કેરી ધારા,ધારા ધાર મુચે પાની રે ॥
નિ૦ ॥ ૧૨ ॥ આશ્વિન માસ આસ દિલ વરકી, બિન
દરદીના જાને કેા રે ॥ દરબિન અબ દરદ કહેા કાસું,
તુમતેા નિપટ કપટ મનમેં રે ॥ નિ૦ ॥ ૧૩ ॥ બા
રહ માસ વિગત ભયે સજની, નિર્મોહિયનસેં મેાહ
કિયેા રે ॥ જિન મેાહે છાંડ વાટ શિવપુરકી, લીન્હી
લ્હીન સહી મેં હ્યું રે ॥ નિ૦ ॥ ૧૪ ॥ સેાલે શણગા
ર ઉતારે અલિતણુ તે, રાજુલ આય પ્રભુ ચરનન મે
રે ॥ લે દીક્ષા શિક્ષા કિયે મનકેા, બાલ કહે શિવ
સા પહિલેં રે ॥ નિ૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ લાવણી—હેારીની ચાલમેં ॥

॥ આદિ જિનેસર કિયેા પારણેા આ રસ સેલડીયાં
॥ આ૦ ॥ ટેક ॥ ઘડા એકસેા આઠ સેરડી, રસ ભરિ
યા છે નીકા રે ॥ઉલટ ભાવ શ્રેયાંસ વેાહરાવે, માંડદિવી

આભુકારે ॥ આ૦ ॥૧॥ દેવ દુંદુભિ વાજ રહીહે, સોનઇયારી વિરખારે ॥બારે માસશું કિયેા પારણેા, ગ ઇ ભૂખ સરવતિરખારે.॥ આ૦ ॥ ૨ ॥ ઋદ્ધ સિદ્ધ કા રજ મને કમના, ઘર ઘર મંગલાંચાર ॥ દુનિયા હર ખ વધામણા કાંઇ, આખાત્રીજ તિવાર રે ॥ આ૦ ॥ ૩ ॥ સંકટ કાટેા વિઘન નિવારેા, રાખેા હમારી લા જરે ॥ બે કર જોડી નાન્હૂકહિતા, ઋષભ દેવમાહારાં જરે ॥ આ૦ ॥૪॥

॥ રાગ યતઃ ॥

॥નવપદ જંતર લિખદે ગુરૂજી॥ ન૦॥ ટેક ॥ મેરે પ્ર ભુજીસેં દિનદિન અધિકા સનેહ ॥ મે૦॥ ન૦ ॥ અરિ હંતસિદ્ધ આચાર્ય ઊપાધ્યાય, સર્વસાધુજીકું સજ દેા. મે૦ ॥ ન૦ ॥ ૧ ॥ દરશન જ્ઞાન ચરણતપઊત્તમ, બિ ચબિચ કેવલ ધરદે ॥ મે૦ ॥ ન૦ ॥ ૨॥ રૂપચંદ કહે નાથ નિરંજન, ભવભવકા દુઃખ હરલે ॥ મે૦ ॥ ન૦ ॥ ૩ ॥

॥ તુંહી તુંહી યાદ આવે રે દરદમેં ॥ તુંહિ૦ ॥ માત પિતા તિરિયા સુત બંધવ, વિપત પડે હડજાવેરે દરદમેં ॥તુંહી૦॥ ૧ ॥ ચૌરાસી લખ જીવારે યેાનિમેં, ભટક ભટક ભટકાવે રે દરદમેં ॥ તુંહિ૦ ॥ ૨ ॥ પ્રેમ

દિવાના હે મસ્તાના, ભ્રમત ભ્રમત ભરમાવે રે ॥ દ
રદમેં તુંહિ૦ ॥૩ ॥ શુદ્ધ ક્ષમા કલ્યાણ મહામુનિ, શ્રી
જિનકે ગુણગાવે રે ॥ દરદમેં તુંહિ ॥ ૪ ॥

॥ તુમ કેસે તિરેંાગે ભવસેં, પ્રભુકી લગન નહી
જિયસેં ॥ તુમ૦ ॥ ૧ ॥ વિના વિવેક સમતા નહી જિ
યકું, કયા હુવે ધરમ કીયેસેં ॥ તુ૦ ॥૨॥ ધન બહેાત હે
ભાવ બહેાત હે, ફલ હેાવેગા જબદાન દિયેસેં ॥ તુ૦॥
૩ ॥ દાનશીયલ તપ હિયામેં ધારેા, ફલ હેાવેગા જબ
ધર્મકીયેસેં ॥ તુ૦ ॥ ૪ ॥

॥ અથચેાવીસ જિણવર આરતિ ॥

॥ જય જય જિન રાજા ॥ વારી જ૦ ॥ આર
તી કરૂં શિવકાજા, ભવભવ દુઃખભાજા ॥ જય૦ ॥૧॥
॥ ઋષભ અજિત સંભવજિનરાયા, અભિનંદન સુમ
તિ॥ પદ્મસુપારસ ચંદ્રપ્રભુસેં, દૂર હુવે કુમતિ ॥ જય૦
॥ ૨ ॥ સુવિધિ શીતલ શ્રેયાંસસવાઇ, કરીબરમજિન
કી ॥ વિમલ અનંત ધરમ પ્રભુ શાંતિ, હર આરતિ
તનકી ॥ જ૦ ॥ ૩ ॥ કુંથુનાથ અર મલ્લિ મુનિસુવ્રત,
નમિ નેમિ શ્રીકારા॥ પાર્શ્વ જિનેશ્વરવીર જિણંદા, આ
તમ હિતકારા ॥ જય૦ ॥ ૪ ॥ ઇણવિધ આરતિ જે
ભવિ કરસિ, ભવસાયર તરસી ॥ શ્રીજિનચંદ અક્ષય
પદ ફરસા, સિવમલા વરસી ॥જ૦ ॥ ૫ ॥

॥ સ્તવન ॥

॥ મોહન તારા મુખડાને મટકે ॥મોહન૦॥ એ આંકણી ॥ નયણ રસાલાંને વયણ સુખાલાં॥ ચિત્તડું લીધું ચટકે॥ પ્રભુજી કેરી ભક્તિ કરંતાં, કર્મ તણી કસ કટકે ॥ મોહન૦ ॥ ૧ ॥ મુજ મન લોભી ભમર તણી પરેં, જિન ગુણ કમલેં અટકે॥ રત્ન ચિંતામણિ મૂકીને રાચે, કહો કોણ કાચ તણે કટકે ॥ મો૦ ॥ ૨ ॥ એ જિન થુણતાં ક્રોધાદિક સહુ, આસપાસથી પટકે ॥ કેવલનાણી બહુસુખદાની, કુમતિકું દૂર પટકે ॥ મોહ૦ ॥ ૩ ॥ એ જિનને જે દિલમાં નાણે, તે ભૂલ્યા ભટકે ॥ ભાવ ભક્તિશું ઉલંગ કરતાં, વંછિત સુખ સટકે॥ મોહ૦ ॥ ૪ ॥ મૂરતિ સંભવજિનવર કેરી, જોતાં હૈયડું હટકે ॥ નિત્યલાભ કહે એ જિન સાચો, ગુણ ગાઉં હું લટકે ॥ મોહ૦ ॥ ૫ ॥

॥ સ્તવન પહેલું ॥

॥ પ્રભાતિયું ॥ રાગ રામગ્રી ॥

॥ રે જીવ જૈન ધર્મ કીજિયેં, ધર્મના ચાર પ્રકાર ॥ દાનશીયલ તપ ભાવના, જગમાં એટલું સાર ॥ રે જી૦ ॥ ૧ ॥ વરસ દિવસને પારણે, આદેશર અણગાર ॥ શેલડી રસ વોરાવિયો, શ્રી શ્રેયાંસ કુમા

૨ ॥ રે જીવ૦ ॥ ૨ ॥ ચંપા પોલ ઉઘાડવા, ચાલણિયેં કાઢયાં નીર॥ સતીય સુભદ્રા જશ થયો, શીયલેં સુર ગિરિ ધીર ॥ રે જીવ૦ ॥ ૩॥ તપ કરી કાયા શોષવી, સરસ નીરસ આહાર॥ વીરજિણંદ વખાણિયો, ધન ધન્નો અણગાર ॥ રે જીવ૦ ॥ ૪ ॥ અનિત્ય ભાવના ભાવતાં, ધરતાં નિર્મલ ધ્યાન॥ ભરત આરીસા ભુવન માં, પામ્યા કેવલ જ્ઞાન ॥ રે જીવ૦ ॥ ૫ ॥ જૈન ધર્મ સુરતરૂ સમો, જેહની શીતલ છાયા ॥ સમય સુંદર કહે સેવતાં, વંછિત ફળ પાયા ॥ રે જી૦ ॥ ૬ ॥

॥ સ્તવન બીજું ॥

॥ સોવે સોવે સારી રેન ગુમાઇ, બેરન નિંદ્રા તું ક હાંસેં આઇ ॥ સોવે૦ ॥ એ આંકણી૦ ॥ નિંદ્રા કહે મેં બાલી ભોલી, બડે બડે મુનિજનકું નાંખું ઢોલી ॥ સોવે૦ ॥ ૧ ॥ નિંદ્રા કહે મેં જનમકીદાસી, એક હાથ મેં મુક્તિ ઓર દુસરે હાથમેં ફાંસી ॥ સોવે૦ ॥ ૨ ॥ સમયસુંદર કહે સુનો ભઇયા, આપ મુવે સારી ડુબ ગ ઇ દુનિયાં ॥ સોવે૦ ॥ ૩ ॥

॥ સ્તવન ત્રીજું ॥ રાગ કેરબો ॥

॥ દેખોરે જિણંદા પ્યારા ॥પ્યારા જિણંદા ભગવાન ॥ દેખો૦ ॥ એ આંકણી ॥ સુંદર રૂપ સ્વરૂપ બિરાજે,

જગનાયક ભગવાન ॥ દેખો૦॥ ૧ ॥ દરશ સરસ નિર ખ્યો જિનજીકો, દાયક ચતુર સુજાન ॥ દેખો૦॥ ૨ ॥ શોક સંતાપ મિટચો અબ મેરો, પાયો અવિચલ ભાણ ॥ દેખો૦ ॥ ૩ ॥ સફલ ભઇ મોરી આજકી ઘડીયાં, સફલ ભએ નૈનુ પ્રાણ ॥ દેખો૦ ॥ ૪ ॥ દરિશણ દેખ મિટચો દુઃખ મેરો, આનંદઘન ઉપકાર ॥ દેખો૦ ॥ ૫ ॥

॥ સ્તવન ચોથું ॥

॥ સારૂં સારૂં રે સુરત શેહેર, મુંબઇ અલબેલી ॥ એ દેશી॥ ચાલો ચાલો રે દર્શન કાજ, ચાલો જઇએં રે ॥ટેક॥ પુંડરિકગિરિ મંડણ સાહેબ, ઋષભદેવ માહારાજ રે ॥ જુગલ ધરમ નિવારણતારણ, ભવિજનકું હે ઝાઝા॥ચાલો૦॥૧॥ નિર્વિકારી મૂરતિ પ્રભુકી, દીઠાં સમકિત આવે રે ॥ ભવ ભવનાં બહુ પાતક કીધાં, એક પલકમેં જાવે ॥ ચાલો૦ ॥ ૨ ॥ ભાયખાલેકે મંદિરમાંહે, આદીશ્વર માહારાજ રે॥ મોતીશાએં પ્રાસાદ કરાવ્યાં, સારયાં વંછિત કાજ ॥ ચાલો૦ ॥૩ ॥ કાર્તિક ચૈત્રી પૂનમ દિવસેં, સોહે સિદ્ધાચલ પટ્ટરે॥ ભાવસહિત તિહાં દર્શન કરતાં, રોગશોક જાવે ઝટ્ટ॥ ચાલો૦॥૪॥ નેત્ર બેદ અરૂ નંદ શશીવર, પૂનમ કાર્તિક માસ રે ॥ જાત્રા કરી સંકટ

નિવારવા, પૂરી મનકી આશ ॥ ચાલેા૦ ॥ ૫ ॥ બે કર જોડી પ્રભુગુણ ગાઉં, આણી ભાવ ઉલ્લાસ રે ॥ ચંદ કેસરીકું મેહેર કરીજે, કીજે જૈનપ્રકાશ ॥ ચાલેા૦ ॥ ૬ ॥

॥ સ્તવન પાંચમું ॥

॥ અરે કેાણ હે તું તેરા કયા હે નામ ॥ એ રાગ ॥

॥એક પ્રભુ નામ હૃદય ધરેા, ભવસાગરસેં નિશ્ચે તરેાં ॥૧॥ કેાઈ કિસિકા નહીં જક્તમેં, કયું કાળ ગમાવે તુ મસ્તમેં ॥ ૨॥ ધન જોબનકા તું મદ મત કર, ગુરૂકા વચનકું હૃદયે ધર ॥ ૩ ॥ જો જીવ ચાહે અપન કલ્યાણ, તેા ચિંતા મનકા ધરેા એક ધ્યાન ॥૪॥ દાન શીયળ તપ ભાવ એ ચાર, યા જક્તતમેં હે ઇનકા આ ધાર ॥ ૫ ॥ ચન્દગેાપાળકું પ્રભુકા ચરણ, હેાગા મુજે એક એહી શરણ ॥ ૬ ॥

॥ સ્તવન છઠું. ॥

॥મેં તેા શાજાદેકું ઢુંઢણ ચલીયાંરે ॥એ રાગ॥મેં તેા પ્રભુ ચરણે ચિત્ત લાયારે, પાર્શ્વ પ્રભુ મન ભાયારે ॥ મેં તેા૦ ॥ ટેક ॥ ઇન દરશન બિન હું બહુ ભમિયેા, કેાઇ શરણ નહીં પાયા રે ॥ મેં તેા૦ ॥ ૧॥ કુગુરૂ ધર્મકી સંગત રમતાં, યુંહી કાલ ગમાયારે ॥ મેં તેા૦ ॥૨॥ દેશ દે

શમાં શોભા સુણીને, ચરણકે શરણે આયા રે ॥મેં તો૦ ॥ ૩ ॥ ગોપાલ ચંદકું તુમ દરશનસેં, મનવંછિત ફલ પાયા રે ॥ મેં તો૦ ॥ ૪ ॥

॥ સ્તવન સાતમું ॥

॥ ચામુરહું શોખી શે શરા, રથસેં ભરીહું ॥એ દેશી ॥પ્રભુ પૂજો પ્રેમધરી સહુ નરનાર, અષ્ટ દ્રવ્યસેં જે પૂજે તારે ભવપાર ॥ટેક॥ કોઈ કહે પ્રભુ પૂજ્યાં હોવે બહુપાપ, આગમસાખ દેઇ કરો કહું અધિકાર ॥ પ્રભુ૦॥ ૧ ॥ પ્રશ્નવ્યાકરણ માંહે પૂજ્યા જિનરાજ, સંવર દ્વારમાંહે કહ્યો એહનો વિસ્તાર ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૨ ॥ જ્ઞાતાભગવતી આદિ બહુ સૂત્ર સાખ, પક્ષપાત છોડી કેતો વાંચી લેવો સાર ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૩ ॥ સત્ય પક્ષેં માનો તુમે પૂજો માહારાજ, ગુણપદ્મકું એક પ્રભુ પ્રતિમા આધાર ॥ પ્રભુ૦ ॥ ૪ ॥

॥ સ્તવન આઠમું ॥

॥ મરૂંછું વૈરી હાથથી તજીને તુજને આમ ॥ એ રાગ ॥ તુજ દરશન કર્નેસે પ્રભુ, મુજે હોય આરામ, દયા ધારી માયા કરી, કીજેં મેરા કામ॥ તુજ દરશન૦ ॥ટેક॥ મેરે દિલમેં તુંહી બસે, ઓર નહીં દાય ॥ દરસ દિખલાવો પ્રભુ, દયાદિલ લાય ॥ તુજ૦ ॥ ૧ ॥

સાચી પ્રીત તુમસેં પ્રભુ, ઓર સહુ રીત ॥ નિમેકી તુમ કસે હોતે, મેં કરતા હું પ્રીત ॥ તુજ૦ ॥ ૨॥ અબ તો દયા કરકે પ્રભુ, રાખો મોરી લાજ ॥ તેરે દરશનકે લીયે, આયા હું માહારાજ ॥ તુજ૦ ॥ ૩॥ ગુણપદ્મકી આશા પૂરો, કરે બહુ પ્રણામ ॥ દર્શ દિખલાવો પ્રભુ, એજ મેરા કામ ॥ તુજ૦ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ હોરી ॥

॥ ગારી દઇરે દઇ લાખનમેં ॥ એ રાગ ॥

॥પ્યારે સંભવ જિનકું સમરલે, હોરીયાં ખેલન જિન જાઓરે બાવરે ॥ ટેક ॥ આગમ ઉદધિ સુધારસ જલ સાં, ઘટકી ગગરીયાંકું ભરલે ॥ ૧ ॥હોરી૦॥ હિત ઉપદેશકે સુગુરૂ બતાયો, સોઇ શિવપંથ પકડલે ॥ ૨ ॥ હોરી૦॥ પરમબ્રહ્મ પદકો ઘટ ભીંતર, આગમ અનુભવ વરલે ॥ ૩ ॥ હોરી૦ ॥ સમકિત નાવ સુદૃઢ અવિલંબિત, ભવસાગરકું તરલે॥ ૪॥ હોરી૦ ॥બાલ સુમતિ સંગ ખેલત હિલમિલ, પરમ પરમ પદ વરલે ॥ ૫ ॥ હોરી૦ ॥

॥ રાગ વસંત ॥

॥ બાંકે મમતાને ધૂમ મચાઇ, આજ સુમતા સં

ગ ખેલેગે હોરી ॥ બાંકે૦ ॥ ટેક ॥ જિનશાસન બ્રત રંગ મહેલમેં, દીપક બોધ બનાઈ ॥ આજ૦ ॥ ૧ ॥ સરધા સખી છમા મૃદુતા મિલ, રિજુતા મુકિત સોહા ઇ॥ ઔરઅનેક સુમતા સખી બ્રજમેં, અનુભવ રંગ રંગાઇ ॥ આજ૦ ॥ ૨ ॥ ભાવ સોચ તપ દાન શીયલ સબ, નિજગુણ બંધુ સહાઇ, જિન ગુણ ગાન સંગીત નિરત ધુની, ભકિત જિનંદ બઢાઇ ॥ આજ૦ ॥ ૩ ॥ ખેલત સંજમ ફાગ સબે મિલ, બાલ આનંદ બધાઈ ॥ અબ કુમતી સંગ રંગ કરે તો, શ્રીજિનરાજ દુહાઇ ॥ આજ૦ ॥ ૪ ॥

અથ થુઈ॥ દ્રૈદ્રૈકિ ધપમપ ધુધુમિ ધૈાંધૈાંધ્રસકિ ધરધપ ધ્રૈરવં ॥ દોંદોંકિ દોંદોં, દાગડદિ દાગડદિકિ દ્રમકિ દ્રણરણદ્રેણવં ॥ ઝઝિઝઝૂંકિ ઝૂંઝૂં ઝૂણણ રણરણ નિજકિ નિજ જિન રંજનં ॥ સુર શૈલ શિખરે ભવતિ સુખદં, પાર્શ્વજિનપતિ મજ્જનં ॥ ૧ ॥ કટરેંગિનિ થેંગિનિ કિટતિગિગડદાં ધુધુકિ ધુટ નટ પાટવં, ગુણગુણગુણગણ રણકિ ણેાણેાં, ગુંણણ ગુણગણ ગૌરવં ॥ ઝુઝિઝૂંકિ ઝૂંઝૂં ઝૂણણ રણરણ, નિજકિ નિજ જન સજ્જના ॥ કલયંતિકમલા કલિત કલમલ, મુકલમીસમહે જિના ॥ ૨ ॥ ઠકિ ઠેંકિ ઠેં ઠેં ઠદ્દિઠદ્દિ

કડડદ્દિ પટાતાડતે, તક્ષ લોંકિ લોંલોં ત્રેખિત્રેખિનિડે ખિડેખિ નિવાધતે, ઉઉંકિ ઉઉં થુંગિ થુંગિનિ ધેાં ગિ ધેાંગિણી કલરવે ॥ જિનમત મનંતં મહીમ તનુતા, નમતિ સુરનર મોચ્છવે ॥ ૩ ॥ ખુંદાંકિ ખુદાં ખુખદ્દિખુંદા ખુખડદ્દિ દોંદોં અંબરે. ચાચપટ ચચપટ રણકિગેગેં, રણુણુડેડંડંબરે ॥ તિહાં સરગમ મધુનિ નિધપ મગરસ, સ સ સ સ સ સુર સેવતા, જનનાટ્ય રંગેં કુશલમુનિસં, દિસંતુ શાસન દેવતા ॥ ૪ ॥ ઈતિશ્રીજિનકુશલસુરિજીકૃત પાર્શ્વજિનસ્તુતિ ॥

ત્રોટક છંદ.

શુભ જૈન સહોદરને વિનવું, ભણતાં ગણતાં સદ્ગુણિ થવું; વળિ ગ્રંથ અનેક અનીતિતણા, નહિ વાંચે કદી પણ નાટકના ॥ ૧ ॥ શિખવા સદ્બોધ ધરો મનમાં, જિનધર્મ સુમર્મ ગ્રહો તનમાં ॥ મનરંજન ગ્રંથ અનેક દિસે, સદ્નીતિ તણા શણગાર વિષે ॥ ૨ ॥ ડરવા દિલ માંહ્ય અનીતિથકી, નિજ બાળકને શિખ દ્યો જનકી ॥ શુભ સાધન ધર્મ સદા સમજી, નિત નીતિ લહો નિશદીન સજી ॥ ૩ ॥ જગમાં જય આબરૂ તો મળશે, સદ્નીતિ સજી કહિજે રળશે ॥ જિન ધર્મવિષે પછિ ભાવ ધરો, ભવ પાર જશે જન જન્મતરી ॥ ૪ ॥

॥વધાઇ ॥ આજ શ્યામ મોહિ લીનો બંસરી બજાઇકે ॥ એ રાગ ॥ વીર પ્રભુ જન્મભએ વાજિત વધાઇ, ચોસઠ ઇંદ્રતણાં આસન ડોલાઇ ॥ વીર૦॥ ૧॥ ટેક ॥ ગ્યાનસેંતિ જન્મ જાણી મેરૂ ગિરિ આવે ॥ પ્રભુનેઉછંગે લેઇને ન્હવણ કરાવે ॥ વીર૦ ॥ ૧ ॥ પૂજાકરી પ્રભુ લેઈ જનની પાસે ઠાવે, નંદીસરદ્વીપ જઇ હરખ વધાવે ॥ વી૦ ॥ ૨ ॥ સબ સખીયન મિલ મંગલિક ગાવે, વીતરાગ દાન માન મોતીકિવધાવે ॥ વી૦ ॥ ૩ ॥ ધન દિન આજ મેરો હરખ વડાઇ, જયજયકાર ભયો ફિરત દુહાઇ ॥ વી૦ ॥ ૪ ॥ કલ્યાણ નિધાન પ્રભુ દર્શન પાયો, જનમ જનમના તો પાતક ગમાયો ॥ વી૦ ॥ ૫ ॥ ઇતિ પદં ॥



॥ સર્વોપયોગી નીતિ વાકય પ્રારંભ ॥

૧ હરેક પણ કાર્ય અતિશાય વર્જવું.
૨ હાથી થકી એકસો હાથ વેગળા રહેવું.
૩ ઘોડા થકી એક હજાર હાથ વેગળા રહેવું.
૪ જ્યાં વૈરી ઘણા હોય તે સ્થાનક તથા દેશ વર્જવો.
૫ અવસર ઓળખી કાર્ય કરવું.

૬ સ્ત્રી, પુત્ર તથા દાસ પ્રમુખનાં અથવા ચેલાનાં પણ તેને દે
ખતાં પોતે વખાણ કરવાં નહીં.

૭ માતપિતા, ગુરૂ તથા મોટા પુરૂષનો વિનય ચૂકવો નહીં.
અને સામું બોલવું નહીં

૮ કામ પૂરતું ધન આપી સંતોષ ધરવો.

૯ હરેકબી કાર્યે સિંહની પેઠે સૂરવીર થઈ કરવું.

૧૦ હરેક કાર્યમાં ધૈર્ય ધારણ કરવું.

૧૧ હરેક વસ્તુ સંગ્રહી રાખવી.

૧૨. શ્વાનની પેરે ઘણું અથવા થોડું મલે સંતોષ કરવો.

૧૩ દુર્દશામાં સાસરે જવું નહીં.

૧૪ બાલકનું પણ હિતનું વચન ધારવું.

૧૫ નીચ સ્થાનકથી પણ સુવર્ણ લેવું.

૧૬ કલેશ સ્થાનકે મૌન ધારવું.

૧૭ દુર્દશામાં પણ અનુચિત કરવું નહીં.

૧૮ ઘી, તેલ, દહીં, દુધ, પ્રમુખ ઉઘાડાં મુકવાં નહીં.

૧૯ રોજગાર વિનાનો દેશ તજવો.

૨૦ વિઘ્નવાલો રોજગાર તજવો.

૨૧ માતા, બેન, પુત્રી એ સાથે એક આસને ન બેસવું.

૨૨ મૂર્ખને મૂર્ખની રાજી મુજબ વર્તી વશ કરવો.

૨૩ પંડિતને તત્વ બોધથી વશ કરવો.

૨૪ ક્રોધીને નમ્રતાથી વશ કરવો.

૨૫ વિવાદ, વિવાહ, વિચાર અને વિદ્યાભ્યાસ, એ પોતા સ
રખા હોય તેની સાથેજ કરવો.

૨૬ પૃથ્વી જોઇને પગ મૂકવેા.
૨૭ આખા કુળનેા બચાવ થાય તેા એક જીવ તજવેા.
૨૮ આખા દેશનેા બચાવ થાય તેા એક કુળ તજવું.
૨૯ આપદા દૂર કરવાને અર્થે ધનનું રક્ષણ કરવું.
૩૦ ધન જાતાં પણ સ્ત્રીનું રક્ષણ કરવું.
૩૧ ધન અને સ્ત્રી જાતાં આત્માને રાખવેા.
૩૨ વિદ્યા સહિત મરવું પણ કુશિષ્યને ન દેવી.
૩૩ પેાતાનું ધન પરહસ્તે ન રાખવું.
૩૪ સ્વામીની પ્રકૃતિ મુજબ વર્તવું.
૩૫ ભયકારી ગામમાં વ્યાપાર ન કરવેા.
૩૬ ક્ષત્રીને ઘણું કરી નાણું ધીરવું નહીં.
૩૭ કરીઆણું, મૂલ હાથ આવેથી વેચવું પણ ઘણું કરીને ઉધાર ન આપવું.
૩૮ આપણા રૂપિયાથી પરનેા માલ વધારે રાખીને રૂપિયા વ્યાજે આપવા.
૩૯ કદાપિ ઉધારે દેવું પડે તેા વિશ્વાસીને આપવું.
૪૦ વ્યાજનેા અતિ લેાભ ન કરવેા.
૪૧ આપણી ઉપર દ્રવ્ય માગનારથી કલેશ ન કરવેા.
૪૨ ઉદ્યમી, સુશીલ, સત્યવાદી, લજ્જાવંત એવા પુરૂષ સાથે વ્યાપાર કરવેા.
૪૩ વ્યાપારમાં પેહેલાં દ્રવ્ય ખરચતાં કૃપણતા તજવી.
૪૪ હરેક પણ મેાટા કાર્યમાં જો શકિત ન હેાય તેા મેાટાનેા આશ્રય કરવેા.

૪૫ રોજ મેળ ચોખ્ખો રાખવો.
૪૬ ખાતરીદારને કીલિદાર કરવો.
૪૭ નશો ટોટો રોજ, સંભાળવો.
૪૮ રાજ, લોક, દેશ અને કુલ વિરૂદ્ધ કાર્ય વર્જવું.
૪૯ સાચું અને ગમતું સ્વામી આગલ બોલવું.
૫૦ ખત વિના થાપણ ન મૂકવી.
૫૧ થાપણ મકેલી સ્ત્રી, પુત્રને તથા સારા માણસને અને મિત્રને ચેતવવી.
૫૨ કોઈપણ વસ્તુ રાખવી તો જોઈને રાખવી.
૫૩. ઉઘરાણી ચાંપીને કરવી.
૫૪ સાક્ષી ખોટી ભરવી નહીં.
૫૫ જાણીતો માર્ગ મુકી અજાણે માર્ગે ન જવું.
૫૬ પોતાની સાથેના પુરૂષ ઉપર કષ્ટ પડે તો નાશી જવું નહીં.
૫૭ પરદેશ જતાં સર્વ વાત સગાં પ્રમુખને ચેતવવી.
૫૮ રોગી, વૃદ્ધ, બ્રાહ્મણ, અશ્વ, ગાય, માથે રાજા, ગર્ભિવંતી અને ભારઉપાડનાર એટલાને રોકવા નહીં, માર્ગ આપવો.
૫૯ રાત્રે ઝાડના થડમાં સુવું નહીં.
૬૦ સંબળ વિના બે ગાઉ પણ પરદેશ જાવું નહીં.
૬૧ વાસ કરવો ત્યાં ઘણું ઊંઘવું નહીં.
૬૨ જુના વાહાણમાં બેસવું નહીં.
૬૩ કોઈના ઘરમાં અજાણે માર્ગે ન પેસવું.
૬૪ ક્રોધી, કૃપણ, આળસુ, વ્યસની એટલાનો સાથ ન કરવો
૬૫ બંધન સ્થાનકે, વધ સ્થાનકે, દ્યુત સ્થાનકે, ભંડાર પાસે અંતે ઉરમાં, કલાલખાને ન ઉભું રેહેવું.
૬૬ પિતાનું વચન સાંભળી અણ સાંભળ્યું ન કરવું.
૬૭ બુદ્ધિ હોય તોપણ પિતાને પૂછી કામ કરવું.

૬૮ માતા પિતા આગળ જુઠું ન બોલવું.
૬૯ પિતાને મન ગમતું કાર્ય કરવું.
૭૦ કામ પુરતું ધન સ્ત્રીને પણ આપવું.
૭૧ સ્ત્રીને જોઇતાં આભૂષણ પણ કરાવવાં.
૭૨ વાંકવગર સ્ત્રીને મારકુટ ન કરવી તેમજ કટુક વચન ન કહેવાં.
૭૩ સ્ત્રીઓને ખોટી સ્ત્રીઓના ટોળામાં પણ ન જવા દેવી.
૭૪ સ્ત્રીને ઘરમાં કામથી નવરી થવા દેવો નહીં
૭૫ અલ્પ વાંકથીજ સ્ત્રી ઉપર શક લાવવો નહીં.
૭૬ બે ચાર સ્ત્રી હોય તો સહુપર સમદૃષ્ટિ રાખવી.
૭૭ પુત્રને પાંચ વરસ પછી વિદ્યા તથા કળા ભણાવવી.
૭૮ પુત્રને ખોટી સોબતથી છોડાવવો.
૭૯ પુત્રને કુલીન કન્યાથી પાણીગ્રહણ કરાવવું.
૮૦ સમજણો થએથી પુત્રને ઘરનો ભાર સોંપવો.
૮૧ પુત્ર ઉપર નજરનો અંકુશ રાખવો.
૮૨ પુત્ર પાસે ધનનો હિસાબ લેતા રહેવું.
૮૩ ઉંડા પાણીમાં પેસવું નહીં.
૮૪ નખથી તણખલાં તોડવાં નહીં.
૮૫ લોહીમાં, તેલમાં, પાણીમાં, પીશાબમાં, અને શસ્ત્રમાં મુખ જોવું નહીં.
૮૬ નખથી દાંત ઘસવા નહીં.
૮૭ આખો દિવસ દાઢી ચુંટવી નહીં.
૮૮ ફરતાં ફરતાં ખાવું નહીં તેમ સુતાં સુતાં પણ ખાવું નહીં
૮૯ મુર્ખ, અધર્મી, પાખંડી, તપસ્વી, રોગી, ક્રોધી, ચંડાળ એટલાના પડોશ તજવા.
૯૦ બીજે ત્રીજે પહોરે વૃક્ષ ધ્વજાદિકની છાયા ઘર ઉપર પડ

ની હોયતો તે ઘર તજવું.
૯૧ થોડા માટે ઘણું ગમાવવું નહીં.
૯૨ પોતાના સુખને માટે ન્યાય ઉલ્લંઘવો નહીં.
૯૩ વેશ્યાઓના વચનનો. વિશ્વાસ ન કરવો.
૯૪ દ્યૂત રમી ચોરી કરી દ્રવ્યની આશા ન કરવી.
૯૫ બુદ્ધિ વિના મોટું કામ કરવું નહીં.
૯૬ વર જોયા વિના કન્યા આપવી નહીં.
૯૭ દેખાતો અર્થ મરડવો નહીં.
૯૮ બલવંતથી બાથ ભીડવી નહીં.
૯૯ બીજાને સારે જોઇ પોતે દ્વેષ કરવો નહીં.
૧૦૦ લાભ થતી વેળા કલેશ કરવો નહીં.
૧૦૧ યાચકના વખાણથી ગર્વિષ્ટ થવું નહીં.
૧૦૨ મૂર્ખને કહે કોઇ કામ ન કરવું.
૧૦૩ થોડા દ્રવ્યે ઘણો આડંબર ન કરવો.
૧૦૪ સુવાના, ખાવાના, સભાના, ઠલેના, પૂજાના, વસ્ત્ર જૂદા રાખવાં.
૧૦૫ ગર્ભવતી, રોગી, વૃધ્ધ એટલાને પેહેલા જમાડવાં.
૧૦૬ રોગ. વીષ. વૃક્ષ, અને શત્રુ એને મૂલથી ઉખેડવા.
૧૦૭ કોઈ વાત ખબર વગર કહેવી નહી.
૧૦૮ ઉપસર્ગમાં, પરચક્રના ભયમાં, દુષ્કાળમાં, મયેના સ્થાનમાં અને દુષ્ટ પુરૂષ મેલાપમાં ચતુર પુરૂષે ત્યાંથી નાસવું.
૧૦૯ બાળકથી આળ કદિ ન કરવી.
૧૧૦ નિદ્રા પ્રાપ્ત અશ્વ, મદોન્મદ હસ્તી, પ્રથમ પ્રસવેલી ગાય અને અંતે ઉરમાં ગયેલો રાજા એટલાને દૂરથી વર્જવા.
૧૧૧ કોઈપણ પુરૂષને દુઃખના સ્મરણમાં ધૈર્ય આપવું.

આ પુસ્તકને આગલથી આશ્રય આપનાર સાહેબોનાં નામ પુસ્તકનાં અંક સુધાં નીચે દાખલ કરયા છે.



૫૫ શા. ઊમરશી મોનશી રે વાશી શ્રી કચ્છ મધે ગામ કોડા.
૫૧ શ્રી જામનગર જૈન પાઠ શાળા.
૪૧ શ્રી વિક્રમપુર - જૈન પાઠશાળા.
૩૧ શા. વીરજી લધા.
૨૫ શા. કસ્તુર હીરાચંદ
૧૬ શા. બુદમળ તળાજી શંકા
૧૭ શા. ચુનીલાલ ધરમચંદ
૧૦ શા. મોતીચંદ ગુમાનચંદ
૫ શા. ગોરધન મોતીચંદ
૫ શા. કરમચંદ ચાંપશી
૫ શા. પરશોતમ મથાચંદ
૫ શા. દેવીચંદ જમનાદાસ
૫ શા. નાનાભાઈ માવજી
૫ શા. વીરચંદ કસ્તુરચંદ
૫ શા. નથુ નાનચંદ
૫ શા. કાળીદાસ મંગળજી
૫ શા. દેવીચંદ જીતમળ
૫ શા. ખુશાલચંદ કાશીદાસ
૫ શા. ખુશાલચંદ હુરખચંદ
૫ શા. નાનચંદ પરશોતમ
૫ શા. વિમળશી મોતીચંદ
૫ શા. કલ્યાણજી પાનાચંદ
૫ શા. પાનાચંદ જીણાભાઈ
૫ શા. માણસિંગ નેમચંદ
૫ શા. રતનશી પરબત
૫ શા. રાએશો લીલાધર
૫ શા. ત્રીકમજી હંસરાજ
૫ શા. છોટાલાલ પાનાચંદ
૫ શા. છોટાલાલ વરધમાન
૫ શા. નગીનદાસ માણકચંદ
૫ શા. હીરાલાલ ઝવેરી
૫ શા. લખમીચંદ ધારશી
૫ શા. જેશંગભાઇ રવચંદ
૫ શા. લલુભાઇ છગન
૫ શા. કરમચંદ લલુભાઈ
૫ શા. છગન અમરશી
૫ શા. માધવજી કમળશી
૧૧૫ શા. પરચુરણ ૧૧૫

૪૨૯

જૈન સ્તવનાવળી ભાગ ૨ જો સમાપ્ત.

પ્રસ્તાવના.

॥ દોહા ॥

પાર્શ્વ પ્રભૂની કૃપા થકી, પૂરણ થઇ મન કામ;
મન રંજન સ્તવનાવલી, જૈનપ્રકાશક નામ. ૧
સજ્જન સહુ કે હિત ભણિ, કરવા ધરમ અભ્યાસ;
સ્તવન રાગ સંગ્રહ કરી. પ્રગટચો જૈનપ્રકાશ. ૨

સજ્જનો, આ જૈનપ્રકાશક મંડલી સ્થાપન કરવાનું કારણ અંતઃકરણમાં એટલુંજ છે કે આજ કાલમાં આપણા કેટલાક માણસોને નાટક જોવાની અને ગાવાના ટેવ બહુ પડી છે તેથી તેમનો આત્મા પાપ રૂપી મેલમાં ભરાય છે, તે જોઇને તે દુર્ગતિદાયક ગાયનો દૂર કરવા નિમિત્ત, એજ રાગોમાં શ્રો જિનેશ્વરની સ્તુતિના સ્તવનો કરીને પરમેશ્વર આગલ ગાયન કરી પોતાનું મન ખુશી કરવું અને પાપરૂપી મેલથી આતમાને નિર્મલ કરવા તે સારૂ જૈનપ્રકાશક મંડલી સંવત્ ૧૯૪૧ ના ચૈત્ર શુદિ પૂનમે સ્થાપન કરવામાં આવી છે અને સહુ સજ્જનોના કહેવાથી હમારી મંડલીના બનાવેલા તથા બીજા સ્તવનોનો સંગ્રહ કરીને જૈનપ્રકાશક સ્તવનાવલીનો પહેલો ભાગ સંવત ૧૯૪૧ ના દ્વિતીય જ્યેષ્ઠ શુદિ પ્રતિપદાને દિવસે છાપી બાહેર પાડચો તે થોડા દહાડામાં પુસ્તક ખપી

જવાથી અને ફરીથી આ બીજો ભાગ છાપી બાહેર પાડવાની ઊત્કંઠા થઇ હતી, તે પણ કેટલાએક જૈન ભાઇઓની તરફથી પૂરણ આશ્રય મલવા થકી હાલ માં પાર પાડી છે. આ બીજો ભાગમાં સુંદર નાટકના રાગ, ઠુમરી, કેરબો, દાદરો, ગજલ, લાવણી, ગરબા, વણઝારો અને હોરી વગેરે રાગોમાં ગવાતાં સ્તવનો અને વલી કેટલાએક નીતિ સંબંધી છૂટા બોલોનો સંગ્રહ કરીને છાપ્યાં છે, તે સર્વ વિવેકી જૈનો આ પુસ્તક ખરીદ કરીને હ ારી મંડલીના ઊત્સાહી મેમ્બરોને સંપૂર્ણ ઉત્તેજન આપશે કે જેથી વલી બીજા પણ કેટલાએક ઉપયોગી ગ્રંથોનો સંગ્રહ કરીને તુરતજ આ પુસ્તકનો ત્રીજો ભાગ હમારા તરફથી છપાઇને બાહેર પાડવામાં આવશે.

આ પુસ્તકના વાંચનાર સજ્જનોને નમ્રતાથી પ્રાર્થના કરિયેં છીએં કે હમારી દૃષ્ટિ દોષથી તથા અલ્પમતિને લીધે જે કાંઇ ભૂલ ચૂક દીઠામાં આવેતો ગુણજ્ઞ સજ્જનો હમારીપર કૃપાદૃષ્ટિ રાખી સુધારીને વાંચશોજી.

જૈનપ્રકાશક મંડલી.
મુંબઇ બંદર.

જાહેર ખબર.

આ પુસ્તકના સુજ્ઞ ગ્રાહકોને સૂચના કરવામાં આવે છે કે આ ચોપડીનું સ્વલ્પ મૂલ્ય જાણીને જ્યાં ત્યાં રખડતી મૂકવી નહી પરંતુ બહુમાન પૂર્વક સારી રીતે સંભાલ કરી સાચવી રાખવી કે જે થકી જ્ઞાનની આશાતના થાય નહી. જ્ઞાનની આશાતના કરવાથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બંધાય છે તેના યોગે જીવને અજ્ઞાનપણાની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આ ચોપડી વચલા ભોઇવાડાના નાકા ઉપર શ્રી ચિંતામણજીના દેરાસર મધ્યે કેશરીચંદ ગોપાલચંદ પાસેથી રોકડી કિમ્મતે મલશે. બાહેરગામના ગ્રાહકોને ટપાલ ખરચ જુદું આપવું પડશે.